



## Der Ratsbeschluss ist das Ergebnis einer vierjährigen, ernsthaften Vorarbeit – und er ist ausgewogen. Grundlage für den Beschluss sind:

Das ausgereifte Ausstellungskonzept von der Museumsleiterin Frau Dr. Christine Schönebeck. Es wurde bereits den politischen Gremien vorgestellt. Dazu gehören:

- *die Sanierung des denkmalgeschützten Palais Rose als Beispiel für bürgerliches Wohnen in der Zeit von 1750–1840. Das im 17. Jahrhundert erbaute Haus ist in seiner Schönheit (Stuckdecken, Mobiliar etc.) schon allein ein echtes Schmuckstück.*
- *Der Bau eines angemessenen und ästhetisch ansprechenden Museumserweiterungsbau, der neue Möglichkeiten der Darstellung der Stadtgeschichte bietet – u.a. auch in 3D und digital (z.B. die "Stadt an der Lippe") – unter Einbeziehung des Lippebootes von 1180 (zunächst als Modell) bis zur Präsentation der Auengestaltung und Renaturierung der Lippe heute; Darstellung der Industriegeschichte von Hella bis Falke; Kulturelle Bildung zur Stadt mit allen Ortschaften und Teilhabe für einen besseren gesellschaftlichen Zusammenhalt; Interessante und bedeutende Ausstellungen mit Magnetwirkung auf die Bürger aus nah und fern.*

## Der Ratsbeschluss geht ganz bewusst außerordentlich achtsam mit der Freifläche des Marktplatzes um – gewünscht sind Verbesserungen und Verschönerungen:

Die Ratsmehrheit zur Museumserweiterung hat ausdrücklich beschlossen, dass mit dem Marktplatz flächensparend umgegangen werden soll. Eine regelhafte Bebauung an der Marktstraße soll vermieden werden.

Statt eines ursprünglich angedachten Volumens von 2000 qm hat sich die Ratsmehrheit nach gründlichem Abwägen auf ein stark reduziertes Bauvolumen von 1450 qm verständigt (auf zwei Geschossen, **nicht auf einer Grundfläche - also nur ca. 800 qm Grundfläche, wie in dem Ansichtsmodell zu sehen ist**). Der Großteil des Marktplatzes soll frei bleiben und auch weiterhin für Wochenmarkt und Herbstwoche zur Verfügung stehen.



Das gezeigte Foto stammt von der Initiative „Freier Marktplatz“ und stellt die tatsächlichen Gegebenheiten nicht korrekt dar. Bitte beachten Sie: Dieses Bild vermittelt einen falschen Eindruck und entspricht nicht den Fakten.

Eine von der Stadtverwaltung in Auftrag gegebene Machbarkeitsstudie des Bielefelder Planungsbüros Drees & Huesmann hat klar ergeben, dass ein Museumserweiterungsbau kein Hindernis für das Fortbestehen von Markt und Herbstwoche darstellt. Auch Parkplätze – sollten sie weiterhin von den Bürgern gewünscht bleiben – würden auf dem Marktplatz noch erhalten bleiben können (auch wenn die bestehenden Parkhäuser besser ausgelastet werden müssen). Eine massive Bebauung des Marktplatzes mit riesigen Klötzen ist eben nicht beabsichtigt.

Ein ausgelobter Architektenwettbewerb, der am 24. Februar 2025 vom Stadtrat ebenfalls in Auftrag gegeben wurde, ist – eben diese Vorgaben beachtend – bereits im Gange. Die Beteiligung daran ist groß, denn viele renommierte Büros sind daran interessiert, Lippstadt einen schönen Vorschlag für Museumsbau UND Neugestaltung des Marktareals zu unterbreiten. Wir sind gespannt auf die verschiedenen Architekturentwürfe.

- *eine flächenschonende Bebauung wird die Aufenthaltsqualität unseres schönen Marktplatzes unterstreichen und verbessern (speziell an den 220 Tagen im Jahr, an denen kein Wochenmarkt oder andere Veranstaltungen dort stattfinden)*
- *Schließfächer, WCs und eine Cafeteria im neuen Museum werden eine willkommene Ergänzung für Besucher der Stadt an allen Tagen sein, und zur Aufwertung des heutigen Marktes beitragen*
- *Eine große Verbesserung wird auch durch die Angleichung des Niveaus des Marktplatzes und Bereichs um die Marienkirche erreicht – es werden sich ganz neue Möglichkeiten ergeben, diesen dann größeren zusammenhängenden Bereich zu nutzen. Auch Barrierefreiheit und Wegeverbindungen können verbessert werden (Übrigens: Das historische Palais Rose kann nur barrierefrei mit einem Außenaufzug erschlossen werden. Ohne Barrierefreiheit gibt es keine Fördergelder. Ganz ohne Bebauung des Marktplatzes geht es nicht!*

**Dezentrale Museumslösungen in Leerständen – wie jetzt vielfach ins Spiel gebracht – sind baulich und klimatechnisch ganz und gar ungeeignet, personalintensiv und laut LWL-Museumsamt weder praxistauglich noch förderfähig vom Land NRW :**

- *Jeder, der im Rat und in den entsprechenden Ausschüssen in den letzten vier Jahren das Thema Museumserweiterung und Marktplatzneugestaltung beraten hat, muss wissen, dass ein moderner, zentraler Bau am Palais Rose nötig ist. Nur dort können Ausstellungen gebündelt gezeigt werden. Damit kann eine größere Präsenz und Werbewirksamkeit für die Ausstellungen und die Identität der Stadt geschaffen werden.*

*Das ist eine perfekte Möglichkeit, mehr Besucher in die Stadt zu ziehen und die Frequenz für Handel und Gastronomie zu erhöhen. Die zentrale Innenstadt würde hiervon in der Zukunft direkt profitieren. Man hätte also auch außerhalb der Markttag und der Herbstwoche einen Publikums-Magneten auf dem Marktplatz, der über das bloße Parken hinausgeht.*

## **Die Finanzierung ist machbar – unsere seriöse Planung hatte das immer im Blick:**

- *die Sanierung des Palais Rose wird bis zu 60% gefördert, die Umgestaltung des Marktplatzes über die Städtebauförderung übrigens auch, ebenso ein kleiner Teil des Museums. Es stehen Spenden und Sponsoring bereit, so dass insgesamt für die komplette Maßnahme ca. 10 Millionen Euro auf die Stadt zukommen – das heißt: Hier kann die Stadt mit relativ überschaubaren Eigenmitteln von einer erheblichen Summe an Förder- und Spendenmitteln profitieren – eine einmalige Chance für die Innenstadt*

## **Eine neue Planung der Innenstadtsituation ist in jedem Fall nötig – jetzt ist die Chance da:**

- *Für die Herbstwoche wird auch weiterhin noch reichlich Platz auf dem Marktplatz sein. Viel entscheidender für die zukünftige Entwicklung des Lippstädter Volksfestes ist der komplette Wegfall des Stadthausparkplatzes durch dessen Vermarktung und Bebauung nach dem Umzug der Stadtverwaltung in das neue Stadthaus. Es wird also ohnehin zwingend ein zukunftsfähiges neues Konzept für die Herbstwoche gebraucht. Hier ist der Veranstalter, die KWL, gefordert*

## **Der Ratsbeschluss geht ganz bewusst außerordentlich achtsam mit der Freifläche des Marktplatzes um – gewünscht sind Verbesserungen und Verschönerungen:**

Durch das Bündel der hier beschriebenen Maßnahmen wird der Marktplatz also ein ganz neues Flair bekommen – er wird attraktiver und barrierefrei mit einer ansprechenden, vor allem flächenschonenden Bebauung – und hierzu wird der Architektenwettbewerb eine ganze Reihe an Vorschlägen liefern, die den Bürgern VOR einer Entscheidung vorgestellt und mit ihnen diskutiert werden.

Wir rufen alle Lippstädterinnen und Lippstädter auf, sich nicht kurzfristig von Stimmungsmachern blenden zu lassen. Lippstadt entscheidet sich für die Sanierung und Erweiterung des Museums sowie für die Verschönerung des Marktplatzareals. Zu schnell bei der Initiative „Freier Markt“ unterschrieben? Jetzt Deine Unterschrift widerrufen! **Haben Sie festgestellt, dass Ihnen nicht alle Fakten vorlagen, als Sie unterschrieben haben?**

## **Es ist nicht zu spät.**

### **die Unterzeichner:**

SPD Fraktion  
Bürgermeisterkandidat Alexander  
Tschense, parteilos  
Fraktion Bündnis 90, die Grünen mit  
Bürgermeisterkandidatin Elisabeth Körner  
#prostadtmuseumlippstadt

FDP / CDL mit Bürgermeisterkandidat  
Dr. Torben Terwey  
Fraktion Die Linke  
Förderverein Museum  
Heimatbund  
Kulturrat